



SPECTRADOME G50 IN OPERAZIONE DI SORVEGLIANZA TATTICA



Questo esempio illustra in maniera veramente interessante le potenzialità del microfono G-50 quando impiegato in operazioni di sorveglianza tattica di polizia.

Nella situazione presa ad esempio, le forze dell'ordine sono impegnate nell'ascolto a distanza su un gruppo di contrabbandieri che si comportano in maniera molto circospetta nel discutere dei loro affari illeciti: per evitare intercettazioni telefoniche o ambientali, infatti, i delinquenti parlano tra di loro solo all'aperto e prevalentemente in movimento.

L'obiettivo prioritario da parte delle forze dell'ordine è quello di acquisire prove ottenendo un ascolto chiaro e continuo dove non manchino elementi anche minimi della conversazione.

I principali fattori critici in campo sono:

- impossibilità di utilizzo delle forme di intercettazione ambientale convenzionale: i sospetti si muovono durante la conversazione;
- si presume che i contrabbandieri si sposteranno lungo una linea retta partendo da un dato punto A ad un punto B, tuttavia, potrebbe anche essere possibile un improvviso cambio di direzione;
- un singolo punto di ascolto è considerato insufficiente poiché potrebbe essere facilmente aggirato nel caso i sospetti decidano di cambiare direzione di passaggio;
- la registrazione della conversazione deve essere la più continua e chiara possibile.

Per ridurre al minimo il rischio di aggiramento di un singolo punto di ascolto, come pure per assicurare la migliore qualità e durata di registrazione possibile, la squadra impegnata nelle operazioni di ascolto ha deciso di installare una vera e propria rete di ascolto audio consistente in 10 diverse postazioni ognuna equipaggiata con un microfono G-50 PRO ed un sistema radio ricetrasmittente per il collegamento con le altre postazioni d'ascolto.

La rete si sviluppa su una distanza totale pari a 400 metri lineari.

Dividendo la distanza complessiva di ascolto in 10 parti più piccole, dal raggio di 40 metri ognuna, le forze dell'ordine sono in grado di ottenere, da ogni microfono G-50 PRO, la migliore resa operativa e qualitativa possibile: ciò risulta particolarmente verificato se si considerano sia l'elevata sensibilità acustica, sia le prestazioni virtualmente impeccabili del G-50 PRO ad una distanza di 40 metri.

Una porzione della rete di ascolto viene illustrata nel file dal nome "Law enforcement scenario map": l'area di ascolto utile coperta da ogni microfono viene identificata chiaramente da linee ellittiche nere, su una distanza di 40 metri lineari.



Considerando attentamente la struttura di questa rete di sorveglianza, sarà possibile notare che la squadra di sorveglianza si trova effettivamente in grado di acquisire una completa copertura in ascolto audio sull'intera lunghezza del camminamento percorso dai sospetti monitorati, poiché ogni singola area di ascolto si integra con la precedente e consegue nella successiva adiacente.

Il piccolo “punto morto” presente tra il punto di ascolto numero 2 e quello numero 3 nella mappa, viene agevolmente coperto dal G-50 PRO presente al punto di ascolto numero 2 grazie all'elevata sensibilità acustica: a distanza ravvicinata (ovvero dai 10 ai 20 metri), infatti, anche se il G-50 PRO installato al punto 2 è puntato nella direzione del rispettivo installato al punto 1, la sua sensibilità microfonica è così elevata da permettere ugualmente l'ascolto dei soggetti in arrivo alle spalle del punto di ascolto numero 2.

Nel file audio .mp3 “G50 in a law enforcement surveillance operation” è possibile ascoltare la registrazione audio completa ottenuta al punto di ascolto 2: il rumore dei passi dei contrabbandieri si sente per primo poiché i soggetti ascoltati provengono di spalle rispetto al punto di ascolto numero 2 e stanno entrando nel “punto morto” situato tra la stazione di ascolto 2 e la 3. Subito a seguire, la conversazione vocale diventa chiaramente ascoltabile, mano a mano che i sospetti entrano completamente all'interno della “cella di ascolto” numero 2. In sottofondo, è anche possibile ascoltare le comunicazioni radio degli agenti impegnati a sovrintendere il procedere delle operazioni di ascolto e registrazione da un punto di ascolto all'altro.